

桃園市大溪區中興國民小學 110 學年度

【綜合活動】三年級領域學習課程計畫

一、依據

1. 教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合活動課程綱要。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
3. 本校課程發展委員會決議。
4. 本校課程發展委員會之綜合活動課程小組會議決議。

二、課程計畫

教材 版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(2)節
課程 目標	1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 2. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 3. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 4. 讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 5. 讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫，然後實際執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 6. 讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 7. 讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。				
領域 核心 素養	1. 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 2. 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 3. 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				

	4. 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
重大議題融入	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
評量方式	課堂問答、實際演練、觀察評量

桃園市大溪區中興國民小學 110 學年度

【綜合活動】四~六年級領域學習課程計畫

一、依據

- 教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 學校願景及學校教育目標。
- 本校九年一貫課程計畫。
- 本校課程發展委員會之綜合領域課程小組研討會決議。

二、課程目標

- a. 透過活動中的實踐，獲得直接體驗與即時反饋訊息。從過程中應用所知，增進對自己的了解。能愛人、愛己、孝親敬長、關懷弱勢、包容異己。
- b. 在參與活動中有從容表達，並省思自己的體驗與意義之時間和機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。能崇尚道德、發揚群性、明辨是非、守法自律。
- c. 以多種感官體驗世界，提供開放、多面的學習環境，以擴大選擇的信息範圍、來源與方式。使能樂在學習、終身學習、適應創新。
- d. 藉由多樣性活動讓學生開展、發掘並分享屬於自己的意義，尊重他人的體驗並同時鼓勵學習者參與社會擔負起自己的責任。使能尊重生命、愛鄉愛土、愛家、愛世界。

三、實施原則

- a. 要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動
- b. 教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標】。
- c. 本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。
- d. 課程以「活動」教學型態呈現之教學活動，應特別注重真實評量。
- e. 融入十大指定內涵六大議題、於各學習階段及不同領域實施教學。
- f. 善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- g. 評量多元化，學習過程評量重於結果。

h. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學系指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

i. 計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

j. 師資：以級任老師授課為原則。

四、實施進度

工作要項月進度表：○◎●同時出現表示當月份工作同時進行

○表示準備與蒐集資料 ◎表示實務工作進行 ●表示階段性工作完成

月份 項目	110 04	110 05	110 06	110 07	110 08	110 09	110 10	110 11	110 12	111 01	111 02	111 03	111 04	111 05	111 06	111 07	備 註
編擬課程計畫	○	◎	◎	●				○	◎	●							110 學年上 下學期各一 次
	擬定上、下學期教學進度計畫							修正及檢討下學期教學進度計畫									
評選教材 (版本選擇)	○	◎	●					○	◎	●			○	◎	●		
	110 學年三至六年級上學期教材							110 學年三至六年級下學期教材									
教學計畫與執行 (協同教學)		○	○	◎ ●	◎ ●	◎	◎	◎	◎	◎ ●	◎ ●	◎	◎	◎	◎		●表示計畫 完成
編擬班級經營計畫				○ ●	◎ ●	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		●表示計畫 完成
編(改)寫教學活動單元設計(修改進度)				○	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●			
進行教學(教學觀摩)				○	○	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●		
學習評量						◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●	◎ ●		
課程評鑑					○	○	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	○ ◎	●	
小組會議	原則上每月一次，視需要臨時增加。																

五、課程設計

a. 理念

(a)依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量縱向課程目標實施之。

(b)考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。

(c)教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。

(d)重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。

b. 實施內容

(a)課程範圍：社團活動、輔導活動、跨領域學習活動、跨班級、校際活動、十大參考內涵、六大議題融入。

(b)教材選編：四至六年級翰林版。

(c)教學方法：講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。

(d)學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(e)教學評量

※評量方式：學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

- ・習作、學習單
- ・卷宗評量和其他評量
- ・上課發表評鑑表
- ・主題活動演示（表演、實作等）

- 學習精神態度。

※評量時機

- 教學前－安置性評量
- 教學歷程－形成性、診斷性評量
- 教學後－總結性評量

綜合活動學習領域本身具有實踐、體驗、個別發展、統整的特性，因此在評量的時候，過程導向會重於結果導向，因此本學習領域以記錄、作品等多元的方式來取代固定的測驗。評量原則如下

1. 整體及多元的觀點

- (1) 展現課程多樣而豐富的面貌。
- (2) 反應課程規劃的意義。
- (3) 提供對日後課程修改有用的訊息。
- (4) 與教學為一體的兩面。
- (5) 評量者使用家長、學生及一般人能瞭解的語言，描述學生的表現，而非將評量簡約為分數或等級。
- (6) 供策劃、準備與執行等各方面充裕的時間。
- (7) 鼓勵多元學習方式。

2. 避免壓力、樂於學習

- (1) 不製造影響學生表現的壓力。
- (2) 建立每個學生都有機會成功的情境。

- (3) 對不同文化背景的學生都能提供成功的機會。
- (4) 以不引起注意的方式仔細觀察學生。
- (5) 引導學生樂在學習。

3. 鼓勵性質、過程導向

- (1) 評量者試圖瞭解學生參與活動時有那些獨特經驗。
- (2) 呈現活動中有趣、生動和令人振奮的經歷。
- (3) 強調學生能力中的強項：他們能做什麼和盡力做了什麼。
- (4) 反應學生進步的狀況。
- (5) 產生對學生及其他人有價值的結果。
- (6) 視過程與結果為同等重要。
- (7) 評量者適當地鼓勵學生。

本學習領域之評量以記錄為之。然而記錄最重要的先決條件為觀察。在活動過程中對學生做細微的觀察：觀察學生如何觀察，如何反應，如何解決問題，如何策劃與執行，獲得何種成果等等；有各種方式可以記錄學生活動的表現，舉例如下：

- (1) 教學日誌：記錄每個學生在各活動中相關的訊息。
- (2) 學生日誌：鼓勵學生隨時記錄有關活動點滴，形式可以文字、圖表、素描
- (3) 會議記錄。
- (4) 研究報告。

(5) 活動心得。

(6) 成品製作：可以保留原件，可用錄音、錄影、照片等形式存檔。

(7) 遊記。

教師對學生每一次、任何形式的記錄，不評以分數或等第，而是用文字說明令人滿意或需要改進的地方。另外並鼓勵教師深入瞭解每位學生自己所建立的綜合活動學習領域檔案，協助學生從建立自己活動檔案中，更深入地瞭解與肯定自己的能力，並能與他人分享自我探索的體會與進步的喜悅。

4. 實施時間與節數

(1) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

(2) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，上下學期各排課 20

週，共計 40 週。四至六年級每週 3 節每節 40 分鐘，上、下學期 40 週上課節數共 120 節（4800 分鐘）內含學生綜合學習表現（藝文競賽）班會、學校行事活動等。

六、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度三年級

課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

七、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。